



DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
KABUPATEN BOYOLALI
ASESMEN SUMATIF AKHIR TAHUN
SMP KABUPATEN BOYOLALI
TAHUN AJARAN 2024/2025

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas : VII (Tujuh)

Hari, Tanggal : Senin, 26 Mei 2025
W a k t u : 07.30 – 09.30 (120 menit)

PETUNJUK UMUM :

1. Jawaban dikerjakan pada lembar jawaban yang tersedia.
2. Sebelum mengerjakan soal, tulislah terlebih dahulu pada lembar jawab : Nama dan Nomor pada tempat yang disediakan.
3. Bacalah dengan teliti, petunjuk dan cara mengerjakan soal.
4. Perhatikan dan bacalah soal baik-baik sebelum Anda menjawab.
5. Pilihlah jawaban yang paling tepat/betul dan berilah tanda silang (X) pada salah satu huruf A, B, C, atau D.
Contoh jawaban : Jika jawaban yang dianggap betul A : ~~X~~ B C D
6. Jika terjadi kesalahan dalam memilih jawaban, berilah tanda = pada jawaban yang salah itu, kemudian silanglah (X) jawaban yang Anda anggap betul.
Contoh : ~~X~~ B C D jawaban diubah menjadi C : ~~X~~ B ~~X~~ D
7. Memberi tanda X pada dua jawaban atau lebih untuk satu soal dianggap salah.

PETUNJUK KHUSUS :

1. Untuk soal nomor 1 s.d 40, pilihlah jawaban yang paling benar dengan cara memberi tanda silang (X) pada huruf A, B, C, atau D pada lembar jawab yang tersedia!

Kutipan teks berita berikut untuk soal nomor 1 - 3

LRT Jabodebek Diklaim sebagai Transportasi Emisi Terendah

JAKARTA, KOMPAS.com - LRT Jabodebek diklaim menjadi moda transportasi dengan catatan emisi gas rumah kaca (GRK) terendah atau setara 16 gram CO₂e per penumpang per kilometer pada kondisi penumpang normal load (kondisi normal). Executive Vice President LRT Jabodebek Mochamad Purnomosidi menuturkan, moda transportasi pribadi menghasilkan emisi jauh lebih tinggi dibandingkan LRT Jabodebek. Mobil listrik mencatat emisi sebesar 20 gram CO₂e per penumpang per kilometer, atau 25 persen lebih tinggi. Lalu, mobil konvensional menghasilkan 30 gram CO₂e per penumpang per kilometer, atau 87,5 persen lebih tinggi. Selanjutnya, motor berbahan bakar bensin bahkan mencatat emisi 37 gram CO₂e per penumpang per kilometer, yang berarti 131,25 persen lebih tinggi. Sementara itu, motor listrik mencatatkan emisi 41 gram CO₂e per penumpang per kilometer, atau 156,25 persen lebih tinggi dibandingkan LRT Jabodebek. Untuk itu, LRT Jabodebek tidak hanya menawarkan moda transportasi aman, nyaman, dan efisien, tetapi juga memberikan kontribusi nyata dalam menurunkan emisi karbon.

"Setiap perjalanan yang dilakukan dengan LRT membantu menciptakan masa depan yang lebih bersih dan hijau," tutur Purnomosidi dikutip dari laman KAI, Rabu (29/1/2025).

1. Informasi penting yang terdapat dalam kutipan berita tersebut adalah ...
 - A. LRT Jabodebek adalah transportasi tercepat di Jakarta.
 - B. Transportasi motor listrik memiliki emisi paling rendah.
 - C. LRT Jabodebek lebih murah dibandingkan kendaraan pribadi.
 - D. LRT Jabodebek memiliki tingkat emisi gas rumah kaca terendah.

2. Ciri-ciri berita yang dapat ditemukan dalam teks tersebut adalah ...
- Menyajikan fakta berdasarkan sumber terpercaya.
 - Mengandung opini subjektif tanpa data yang jelas.
 - Ditulis dalam bahasa yang emosional dan persuasif.
 - Berisi cerita fiksi mengenai masa depan transportasi.
3. Makna kata *emisi* pada kutipan teks berita tersebut adalah
- resapan
 - pantulan
 - pancaran
 - pengeluaran

Kutipan teks berita berikut untuk soal nomor 4 - 6

(1) Duka di Pekalongan, 25 Tewas Akibat Longsor Petungkriyono

- (2) Tanah longsor melanda Desa Kasimpar, Kecamatan Petungkriyono, Kabupaten Pekalongan, Senin (20/1) petang. Bencana ini memakan korban jiwa sebanyak 25 orang. Diketahui longsor itu terjadi di Desa Kasimpar pada Senin (20/1) petang. Ada tiga bangunan yang tertimpa longsor, terdiri dari dua rumah dan satu kafe.
- (3) Penyebab banyaknya korban adalah karena saat itu sedang terdapat acara di kafe tersebut. Kafe itu juga dijadikan tempat berteduh. Selain itu, salah satu rumah yang merupakan rumah Sekdes Kasimpar juga dijadikan tempat berteduh. Warga berteduh di area tersebut karena saat itu sedang terjadi hujan lebat. Tak hanya hujan, ada juga sebuah jalan yang telah mengalami longsor.
- (4) "Jadi pada malam itu sejak sore terjadi hujan lebat. Aktivitas di Kafe Allo, banyak, seperti banyak yang tersebar di TikTok itu, satu jam sebelum longsor, itu situasi hujan, sehingga masyarakat yang melintasi sini, mendapatkan informasi di atas terjadi hujan dan longsor, banyak yang berteduh. Di Kafe Allo itu ada acara juga kegiatan keluarga dan juga warga berteduh menunggu hujan reda. Di kafe ada 25-30 orang," ujar Dandim 0710/Pekalongan Letkol Inf Rizky Aditya kepada detikJateng di lokasi longsor Petungkriyono, Kamis (23/1/2025). Titik pertama itu di rumah Pak Carik (Sekdes), pada berteduh. Kalau rumah penduduk dua, rumah pendeta dan Pak Carik. Rumah pendeta kosong. Rumah Pak Carik ini kebetulan banyak orang, perkiraan saksi mata ada 20 orang," jelas Rizky.

<https://www.detik.com/jateng/berita/d-7751307/duka-di-pekalongan-25-tewas-akibat-longsor-petungkriyono>

4. Unsur berita pada kutipan teks berita tersebut adalah
- apa
 - siapa
 - di mana
 - mengapa
5. Media penyampaian kutipan berita tersebut adalah
- cetak
 - audio
 - digital
 - audiovisual
6. Kepala berita dalam kutipan teks berita tersebut ditunjukkan oleh nomor
- 1
 - 2
 - 3
 - 4

Kutipan teks berita berikut untuk soal nomor 7 - 8

Peringatan BMKG, Waspada Cuaca Ekstrem di Jateng 3 Hari ke Depan

Jakarta, CNN Indonesia — Badan Meteorologi, Klimatologi, dan Geofisika (BMKG) mewanti-wanti masyarakat Jawa Tengah untuk mewaspada potensi cuaca ekstrem selama tiga hari ke depan, mulai hari ini, Kamis (23/1) hingga Sabtu (25/1). BMKG Stasiun Meteorologi Ahmad Yani Jawa Tengah mengungkapkan saat ini wilayah Indonesia terpantau mengalami gangguan atmosfer yang menyebabkan peningkatan potensi cuaca ekstrem di beberapa wilayah Jawa Tengah.

Berdasarkan hasil analisis dinamika atmosfer terkini menunjukkan aktifnya sirkulasi siklonik di wilayah Kalimantan menyebabkan pembentukan wilayah pertemuan massa udara dan belokan angin di Jawa Tengah. Kemudian, aktifnya gelombang Ekuatorial Rossby di wilayah Jawa juga mendukung pertumbuhan awan-awan konvektif di sekitar wilayah Jateng. Kelembapan udara di berbagai ketinggian cenderung basah, sehingga berpotensi meningkatkan pembentukan awan hujan yang menjulang hingga ke lapisan atas. Labilitas lokal kuat yang mendukung proses konvektif pada skala lokal juga teramati berada di Jawa Tengah.

7. Kata tidak baku pada kutipan teks berita tersebut adalah
- cuaca
 - stasiun
 - ekstrem
 - atmosfer

8. Ciri kebahasaan yang terdapat pada kalimat yang bercetak miring adalah
- kata ganti
 - kalimat tunggal
 - konjungsi temporal
 - konjungsi kronologis

Kutipan teks berita berikut untuk soal nomor 9 - 10

Teks Berita 1



KOMPAS.com-Manajemen PT Kereta Api Indonesia (KAI) mengerahkan ratusan personel dan alat berat guna mempercepat perbaikan jalur kereta yang putus akibat banjir di Desa Papanrejo, Kecamatan Gubug, Kabupaten Grobogan, Jawa Tengah. Hingga Sabtu (1/2/2025), progres perbaikan diklaim mencapai lebih dari 50 persen. Perbaikan rel kereta dijadwalkan rampung 5 Februari 2025. Kerusakan terjadi pada dua rel kereta penghubung Jakarta - Surabaya, di mana rel kereta menggantung akibat bantalan rel disapu banjir Grobogan.

Vice President Public Relations KAI, Anne Purba, menyatakan cuaca menjadi tantangan perbaikan jalur kereta ini. Anne memastikan komitmen KAI mampu memperbaiki jalur sesuai jadwal. "Untuk tanggul, tadi sudah lebih dari 50 persen. Kami sudah bekerja sama dengan Kementerian PU. Dan, untuk jembatan rel ini, sampai tanggal 5 Februari, bertahap akan dilakukan progres pemasangan alat berat sehingga kami berharap, tanggal 5 selesai dan bisa dilalui untuk uji coba kereta di area ini," kata Anne di lokasi perbaikan rel di Desa Papanrejo, Gubug, Grobogan, Sabtu (1/2/2025) sore.

Teks Berita 2

Perguruan Tinggi Diajak Perkuat Riset Ekonomi Kreatif

Perguruan tinggi kian dilibatkan untuk mendukung pembangunan ekonomi, termasuk ekonomi kreatif. Pemanfaatan riset dibutuhkan untuk pengembangan ekonomi kreatif.

JAKARTA, KOMPAS — Perguruan tinggi terus digandeng untuk mendukung pertumbuhan ekonomi, termasuk di bidang ekonomi kreatif. Selain penyediaan sumber daya manusia yang mendukung industri kreatif, perguruan tinggi juga berperan memperkuat riset-riset untuk memetakan potensi pengembangan ekonomi kreatif di daerah-daerah.

Menteri Pendidikan Tinggi, Sains, dan Teknologi (Dikti-sainstek) Setyo Soemantoro Brodjonegoro mengatakan, riset dan inovasi yang dilakukan oleh perguruan tinggi harus mampu menjawab permasalahan di masyarakat, salah satunya untuk mendukung pertumbuhan ekonomi kreatif. "Produk-produk riset agar tidak hanya berhenti pada prototipe, tetapi bisa dihilirkan menjadi produk yang memiliki nilai tambah dan mendukung pertumbuhan ekonomi."

"Riset dan inovasi dari perguruan tinggi, misalnya, untuk mendukung pengurangan bahan baku impor dalam produk-produk terkait ekonomi kreatif. Sekarang kita berkreasi, tetapi masih ada yang menggunakan bahan baku impor. Kalau bisa, itulah yang menangkap bahan baku itu nasional," kata Setyo, Senin (31/1/2025), di Jakarta.

Saat bertemu dengan Menteri Diktisainstek pekan lalu, Staf Khusus Presiden Bidang Ekonomi Kreatif Yoris Widiandono mengajak perguruan tinggi bekerja sama melalui Kementerian Diktisainstek terkait dengan riset multiplier effect dari festival musik Indonesia dalam bidang ekonomi kreatif.

"Kami saat ini sedang mencoba untuk masuk ke perguruan tinggi karena kami sudah beberapa kali mencoba melakukan kerja sama riset, bagaimana multiplier effect sebuah festival musik di Indonesia dalam bidang ekonomi kreatif," katanya.

Menurut Yoris, melalui riset bersama, perguruan tinggi diharapkan ada skema data yang bagus per lokasi daerah atau yang menjadi tempat penelitian dari kampus-kampus. Pelibatan kampus-kampus sejak awal ini juga diharapkan dapat menginspirasi penguatan ekonomi kreatif sehingga bermanfaat bagi masyarakat. "Mungkin dari sini kita bisa mengembangkan untuk bekerja sama sebagai program Kementerian Diktisainstek," ujarnya.

Kreativitas daerah

Setyo mengatakan, di kampus ada bermacam unit penelitian. Di Indonesia ada beberapa institut satu dan budaya yang memiliki program studi yang berbeda-beda. "Kampus-kampus bisa membuka peluang bekerja sama dan berkolaborasi. Yang terpenting kerja sama dapat bermanfaat bagi keduanya, yakni bagi masyarakat dan kampus," ujarnya.

Setyo menekankan yang menjadi titik berat adalah bagaimana multiplier effect penelitian dari sebuah festival musik bisa berpengaruh terhadap ekonomi kreatif bangsa Indonesia. Karena itu, penelitian penting untuk dilakukan lewat kerja sama dengan kampus atau perguruan tinggi, dengan harapan bisa memberikan manfaat bagi masyarakat, mahasiswa, dan perguruan tinggi.

Riset ekonomi kreatif juga bisa mengangkat kreativitas di daerah sehingga program ini juga nantinya turut dijejalkan di berbagai universitas daerah. Kita ingin, ekonomi kreatif tumbuh menjadi salah satu tulang punggung dari pembangunan ekonomi. Berangkat dari mahasiswa, dan berangkat dari penelitian," ujar Setyo.

Secara terpisah, Rektor Institut Teknologi Sumatera (ITS) I Nyoman Puji Aryantha, saat berdiskusi dengan Menteri Diktisainstek, melaporkan bahwa ITS memiliki program studi baru, yaitu prodi kosmetik. Program studi ini diharapkan menjadi salah satu tulang punggung pengembangan ekonomi kreatif. Salah satunya pengembangan kosmetik dengan kekayaan alam yang ada di Indonesia.

"Banyak produk nasional yang sudah dipatenkan. Harapannya, produk-produk ini dapat dihilangkan dan menjadi penopang ekonomi kreatif," kata Puji.

Setyo mengatakan, prototipe dari hasil riset dosen dan mahasiswa di perguruan tinggi harus dikembangkan dan dihilirkan sebagai suatu produk yang memiliki nilai tambah dan menjawab persoalan di masyarakat. Itu akan menggerakkan ekonomi masyarakat, karena menjadi substitusi produk impor yang juga penting dalam mendukung ekonomi kreatif. OLEH

9. Perbedaan tata letak media digital dan media cetak dari kutipan berita tersebut adalah
- Berita 1 dan berita 2 memiliki satu kolom.
 - Berita 1 dan berita 2 memiliki tiga kolom.
 - Berita 1 memiliki dua kolom, sedangkan berita 2 memiliki tiga kolom.
 - Berita 1 memiliki satu kolom, sedangkan berita 2 memiliki tiga kolom.
10. Judul yang tepat untuk kutipan teks berita 1 adalah
- Perbaikan Rel Kereta di Grobogan Ditarget Selesai 5 Februari 2025
 - Progres perbaikan jalur kereta diklaim mencapai lebih dari 60 persen
 - Perbaikan jalur kereta yang putus akibat tanah longsor di Desa Papanrejo
 - Manajemen PT Kereta Api Indonesia (KAI) mengerahkan ratusan personel dan alat berat guna mempercepat perbaikan jembatan

Gambar ilustrasi berikut untuk soal nomor 11 - 12



11. Suasana yang tergambarkan dalam ilustrasi tersebut adalah
 - A. membingungkan
 - B. menyenangkan
 - C. menegangkan
 - D. menyedihkan
12. Ekspresi tokoh semut sesuai ilustrasi tersebut adalah
 - A. bingung
 - B. senang
 - C. kaget
 - D. takut

Kutipan teks fiksi untuk soal nomor 13 - 15

Kisah Persahabatan Kura-kura dan Kelinci

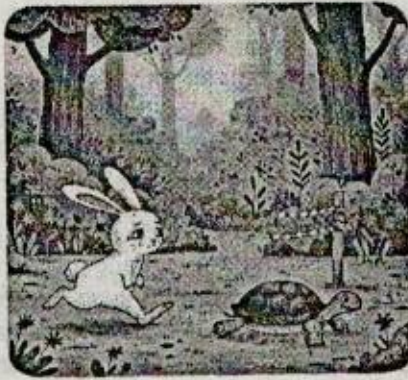
Di sebuah hutan yang rindang, hiduplah seekor kura-kura yang lambat bernama Kura dan seekor kelinci yang lincah bernama Lici. Kura dan Lici adalah sahabat baik, meskipun mereka sangat berbeda. Kura selalu berjalan perlahan, sementara Lici selalu berlari cepat.

Suatu hari, mereka berdua memutuskan untuk mengikuti lomba lari yang diadakan di hutan. Semua hewan di hutan ikut serta, termasuk Kura dan Lici. Lici sangat percaya diri karena ia tahu ia adalah pelari tercepat di hutan. Ketika lomba dimulai, Lici langsung melesat jauh di depan. Ia meninggalkan Kura jauh di belakang. Kura tetap berjalan perlahan tapi pasti. Lici yang sudah jauh di depan, merasa sangat yakin akan menang. Ia lalu memutuskan untuk beristirahat sejenak di bawah pohon rindang. Tanpa disadari, Lici tertidur pulas di bawah pohon itu. Sementara itu, Kura terus berjalan perlahan. Ia melewati Lici yang sedang tertidur. Kura terus berjalan tanpa berhenti. Ketika Lici terbangun, ia terkejut melihat Kura sudah jauh di depannya. Lici segera berlari sekuat tenaga untuk mengejar Kura. Namun, Kura sudah hampir mencapai garis akhir.

Kura akhirnya mencapai garis akhir dan menjadi pemenang lomba. Lici sangat menyesal karena ia terlalu meremehkan Kura. Ia belajar bahwa kesombongan tidak akan membawa kemenangan.

13. Kejadian yang dialami oleh tokoh Lici saat lomba lari adalah ...
 - A. Lici bertemu dengan serigala di tengah hutan.
 - B. Lici tertidur di bawah pohon saat lomba.
 - C. Lici kakinya terkilir saat berlari.
 - D. Lici tersesat di hutan.
14. Amanat yang dapat dipetik dari cerita tersebut adalah ...
 - A. Jangan mudah menyerah.
 - B. Kita harus rajin berolahraga.
 - C. Kita harus selalu berhati-hati di hutan.
 - D. Jangan sombong dan meremehkan orang lain.
15. Latar tempat pada cerita "Kisah Persahabatan Kura-kura dan Kelinci" adalah ...
 - A. di sebuah hutan yang rindang.
 - B. di sebuah padang rumput.
 - C. di sebuah taman bunga.
 - D. di sebuah gurun pasir.

16.



Ekspresi tokoh kelinci berdasarkan ilustrasi tersebut adalah

- A. takut
- B. kecewa
- C. bahagia
- D. khawatir

Kutipan buku nonfiksi untuk soal nomor 17 - 18

Sampah merupakan masalah kompleks yang membutuhkan penanganan dari berbagai aspek. Tidak hanya berdampak pada lingkungan, sampah juga memengaruhi kesehatan manusia dan perekonomian. Oleh karena itu, pengelolaan sampah yang baik dan benar adalah kunci untuk menciptakan lingkungan yang bersih, sehat, dan berkelanjutan. Pengelolaan sampah yang efektif melibatkan berbagai tahapan, mulai dari pengurangan produksi sampah di sumbernya, pemilahan sampah berdasarkan jenisnya, pengumpulan dan pengangkutan sampah yang efisien, hingga pengolahan akhir sampah yang aman dan ramah lingkungan. Setiap tahapan memiliki peran penting dalam mengurangi dampak negatif sampah terhadap lingkungan dan kesehatan manusia.

17. Gagasan pokok kutipan tersebut adalah ...

- A. Sampah memengaruhi kesehatan manusia dan perekonomian.
- B. Pengelolaan sampah yang efektif melibatkan berbagai tahapan.
- C. Sampah merupakan masalah kompleks yang membutuhkan penanganan dari berbagai aspek.
- D. Pengelolaan sampah yang baik dan benar adalah kunci untuk menciptakan lingkungan yang bersih, sehat, dan berkelanjutan.

18. Pernyataan yang sesuai kutipan tersebut adalah ...

- A. Sampah memengaruhi kesehatan manusia dan perekonomian, serta berdampak bagi lingkungan dan kebudayaan.
- B. Tempat pembuangan sampah adalah kunci untuk menciptakan lingkungan yang bersih, sehat, dan berkelanjutan.
- C. Tahapan pemilahan sampah memiliki peran yang paling penting dalam mengurangi dampak negatif sampah terhadap lingkungan.
- D. Pengelolaan sampah yang efektif melibatkan berbagai tahapan, mulai dari pengurangan produksi sampah di sumbernya, pemilahan sampah berdasarkan jenisnya, pengumpulan dan pengangkutan sampah yang efisien, hingga pengolahan akhir sampah yang aman dan ramah lingkungan.

Kutipan buku nonfiksi untuk soal nomor 19 - 20

Sarapan merupakan makanan terpenting sepanjang hari. Sarapan berkontribusi pada kebutuhan energi dan asupan gizi. Glukosa merupakan satu-satunya bahan bakar yang dapat digunakan otak. Oleh karena itu, sarapan penting bagi fungsi kognitif.

Pada anak-anak, sarapan berhubungan dengan pembelajaran dan prestasi sekolah yang lebih baik. Penelitian menunjukkan bahwa melewatkan sarapan dapat menimbulkan gangguan pada atensi, memori jangka pendek, dan pemecahan masalah.

19. Rangkuman kutipan buku nonfiksi tersebut adalah ...

- A. Pada anak-anak, sarapan merupakan makanan terpenting sepanjang hari, bahkan berhubungan dengan pembelajaran dan prestasi sekolah yang lebih baik.
- B. Sarapan menimbulkan gangguan pada fungsi kognitif, atensi, memori jangka pendek, dan pemecahan masalah pada anak-anak.
- C. Glukosa merupakan satu-satunya bahan bakar yang dapat digunakan otak untuk meningkatkan prestasi sekolah.
- D. Sarapan berkontribusi pada kebutuhan energi dan asupan gizi anak-anak.

20. Pokok-pokok isi kutipan buku nonfiksi tersebut adalah ...
- A. Sarapan merupakan makanan terpenting sepanjang hari.
 - B. Sarapan tidak memberikan kontribusi pada kebutuhan energi dan asupan gizi.
 - C. Sarapan menghambat siswa dalam memahami pembelajaran dan meningkatkan prestasi sekolah.
 - D. Sarapan dapat menimbulkan gangguan pada atensi, memori jangka pendek, dan pemecahan masalah.

Kutipan teks tanggapan untuk soal nomor 21 - 23

(1) "Guru Aini" adalah prequel dari novel "Orang-orang Biasa" karya Andrea Hirata. (2) Novel ini mengisahkan perjalanan Desi Istiqomah, seorang guru matematika yang idealis, yang memilih mengajar di sebuah sekolah pelosok. (3) Di sana, ia bertemu dengan Aini, seorang murid yang awalnya kesulitan memahami matematika namun memiliki tekad kuat untuk menguasainya demi mencapai cita-citanya menjadi dokter. (4) Dengan gaya bahasa khas Andrea Hirata yang menggabungkan humor dan satir, "Guru Aini" berhasil menyampaikan pesan mendalam tentang peran pendidikan dalam mengubah kehidupan. (5) Novel ini sangat direkomendasikan bagi pembaca yang mencari inspirasi dan pemahaman lebih dalam tentang dinamika antara guru dan murid, serta tantangan yang dihadapi dalam dunia pendidikan, terutama di daerah terpencil.

21. Kutipan tersebut merupakan struktur teks tanggapan bagian
- A. identitas buku
 - B. pendahuluan
 - C. penilaian
 - D. deskripsi
22. Berdasarkan kutipan teks tanggapan tersebut, kelebihan novel "Guru Aini" ditunjukkan oleh nomor
- A. 1
 - B. 2
 - C. 3
 - D. 4
23. Kalimat yang berupa saran ditunjukkan oleh kalimat nomor
- A. 5
 - B. 4
 - C. 3
 - D. 2

Kutipan teks tanggapan untuk soal nomor 24 - 25

Buku "Boyolali Kaya Seni" adalah sebuah karya yang mengulas secara mendalam tentang keberagaman seni yang ada di Kabupaten Boyolali. Buku ini tidak hanya mencatat sejarah dan perkembangan seni di Boyolali, tetapi juga memperkenalkan 66 kelompok seni yang aktif di berbagai bidang, seperti seni musik, seni tari, dan seni teater.

Informasi yang disajikan lengkap, mulai dari sejarah, jenis-jenis seni, hingga profil kelompok seni, semuanya tersaji dengan jelas dan detail berkat penelitian yang mendalam. Meskipun "Boyolali Kaya Seni" menyajikan informasi yang cukup lengkap, ada beberapa foto yang tampak samar dalam buku ini sehingga mengurangi nilai estetika. Namun terlepas dari kekurangan tersebut, buku ini merupakan kontribusi penting bagi pelestarian dan pengembangan seni di Boyolali.

Secara keseluruhan, "Boyolali Kaya Seni" adalah sebuah karya yang sangat berharga bagi siapa saja yang ingin mengenal lebih dalam tentang kekayaan seni di Kabupaten Boyolali sekaligus menginspirasi untuk terus melestarikan dan mengembangkan seni di daerah ini. Buku ini cocok untuk berbagai kalangan, mulai dari pecinta seni, akademisi, hingga masyarakat umum yang tertarik dengan budaya Boyolali.

24. Paragraf pertama kutipan tersebut merupakan struktur teks tanggapan bagian
- A. identitas buku
 - B. pendahuluan
 - C. deskripsi
 - D. penilaian
25. Kekurangan buku "Boyolali Kaya Seni" berdasarkan kutipan tersebut adalah ...
- A. Foto-foto dan ilustrasi yang menarik membuat pembaca lebih mudah memahami dan menikmati isi buku.
 - B. Buku ini tidak hanya mencatat sejarah dan perkembangan seni di Boyolali, tetapi juga memperkenalkan 66 kelompok seni yang aktif di berbagai bidang.
 - C. Meskipun "Boyolali Kaya Seni" menyajikan informasi yang cukup lengkap, ada beberapa foto yang tampak samar dalam buku ini sehingga mengurangi nilai estetika.
 - D. Informasi yang disajikan lengkap, mulai dari sejarah, jenis-jenis seni, hingga profil kelompok seni, semuanya tersaji dengan jelas dan detail berkat penelitian yang mendalam.

Kutipan teks tanggapan untuk soal nomor 26 - 27

"Si Anak Pelangi" adalah novel karya Tere Liye yang menceritakan kehidupan Rasuna, seorang gadis kecil yang tinggal di lingkungan yang beragam. Tere Liye dengan indah menggambarkan keceriaan masa kecil Rasuna dan teman-temannya, serta mengajarkan pentingnya menghargai perbedaan dan keberagaman. Melalui petualangan Rasuna di sekolah, lapangan bermain, pasar, dan gang-gang sempit, Tere Liye membawa pembaca bernostalgia ke masa kecil yang penuh tawa dan kenangan. Gaya bahasa yang puitis namun sederhana membuat novel ini mudah dinikmati oleh semua kalangan. "Si Anak Pelangi" sangat direkomendasikan bagi siapa saja yang ingin mencari inspirasi tentang indahnya persahabatan dan pentingnya menghargai keberagaman. Sebaiknya novel ini dibaca oleh anak-anak dan remaja agar mereka belajar tentang toleransi dan menerima perbedaan sejak dini.

26. Kata sifat yang terdapat dalam kutipan teks tanggapan tersebut adalah
- A. indah
 - B. bermain
 - C. kenangan
 - D. persahabatan
27. Kalimat saran dalam kutipan teks tanggapan tersebut adalah ...
- A. Gaya bahasa yang puitis namun sederhana membuat novel ini mudah dinikmati oleh semua kalangan.
 - B. Sebaiknya novel ini dibaca oleh anak-anak dan remaja agar mereka belajar tentang toleransi dan menerima perbedaan sejak dini.
 - C. Tere Liye dengan indah menggambarkan keceriaan masa kecil Rasuna dan teman-temannya, serta mengajarkan pentingnya menghargai perbedaan dan keberagaman.
 - D. Melalui petualangan Rasuna di sekolah, lapangan bermain, pasar, dan gang-gang sempit, Tere Liye membawa pembaca bernostalgia ke masa kecil yang penuh tawa dan kenangan.

Kutipan teks tanggapan untuk soal nomor 28

Buku "Mencegah Stunting pada Anak" karya Prof. Dr. Endang L. Achadi, MPH merupakan panduan lengkap dan komprehensif bagi orang tua, keluarga, serta masyarakat umum dalam memahami dan mencegah stunting pada anak. Stunting, masalah kekurangan gizi kronis yang berdampak pada tumbuh kembang anak, menjadi fokus utama dalam buku ini.

Prof. Dr. Endang L. Achadi dengan bahasa yang jelas dan mudah dipahami mengupas tuntas berbagai aspek terkait stunting, mulai dari definisi, penyebab, dampak, hingga cara pencegahannya. Buku ini tidak hanya menyajikan informasi teoretis, tetapi juga dilengkapi dengan contoh-contoh kasus, ilustrasi, dan tips praktis yang dapat langsung diterapkan dalam kehidupan sehari-hari. Keunggulan buku ini terletak pada penyajiannya yang sistematis dan terstruktur, sehingga memudahkan pembaca untuk memahami setiap informasi yang disampaikan. Selain itu, buku ini juga menekankan pentingnya peran serta aktif dari berbagai pihak, termasuk keluarga, masyarakat, dan pemerintah, dalam upaya mencegah stunting pada anak. Dengan membaca buku ini, diharapkan para orang tua dan keluarga dapat memiliki pengetahuan yang cukup untuk memberikan gizi yang optimal bagi anak-anak mereka, sehingga tumbuh kembang mereka dapat berjalan dengan baik dan terhindar dari stunting.

28. Kalimat yang mengandung penilaian dalam kutipan tersebut adalah ...
- A. Stunting, masalah kekurangan gizi kronis yang berdampak pada tumbuh kembang anak, menjadi fokus utama dalam buku ini.
 - B. Keunggulan buku ini terletak pada penyajiannya yang sistematis dan terstruktur, sehingga memudahkan pembaca untuk memahami setiap informasi yang disampaikan.
 - C. Buku "Mencegah Stunting pada Anak" karya Prof. Dr. Endang L. Achadi, MPH merupakan panduan lengkap dan komprehensif bagi orang tua, keluarga, serta masyarakat umum dalam memahami dan mencegah stunting pada anak.
 - D. Dengan membaca buku ini, diharapkan para orang tua dan keluarga dapat memiliki pengetahuan yang cukup untuk memberikan gizi yang optimal bagi anak-anak mereka, sehingga tumbuh kembang mereka dapat berjalan dengan baik dan terhindar dari stunting.

Kutipan teks tanggapan untuk soal nomor 29

Novel *Si Anak Savana* merupakan bagian dari serial *Anak Nusantara* karya Tere Liye. Buku ini mengisahkan perjalanan hidup seorang anak bernama Melati yang tumbuh di lingkungan yang keras, tepatnya di daerah savana yang luas dan liar. Ia dibesarkan dengan nilai-nilai keberanian dan kebijaksanaan yang diajarkan oleh ayahnya, seorang pria bijak yang memahami alam dan kehidupan dengan baik.

Novel ini memiliki beberapa kelebihan. Gaya bahasa yang menarik membuatnya mudah dipahami oleh berbagai kalangan pembaca. Ceritanya juga inspiratif, memberikan banyak pelajaran hidup tentang keberanian, ketulusan, dan hubungan manusia dengan alam. Selain itu, latar savana yang jarang dijadikan fokus dalam novel Indonesia memberikan pengalaman membaca yang berbeda. Karakter yang kuat dan memiliki perkembangan yang jelas juga menjadi salah satu daya tarik utama novel ini. Namun, ada beberapa kekurangan dalam novel ini. Alurnya terkadang terasa terlalu cepat, sehingga kurang memberikan ruang bagi eksplorasi emosi karakter. Beberapa bagian juga terlalu filosofis, yang mungkin terasa berat bagi pembaca yang lebih menyukai cerita yang lebih langsung dan ringan.

Secara keseluruhan, *Si Anak Savana* adalah bacaan yang menginspirasi, terutama bagi mereka yang menyukai kisah petualangan dengan latar alam yang menarik. Dengan gaya bahasa yang khas dan pesan moral yang mendalam, Tere Liye kembali berhasil menyajikan cerita yang tidak hanya menghibur tetapi juga memberikan pelajaran berharga. Buku ini sangat direkomendasikan bagi pembaca yang menyukai novel dengan tema petualangan, persahabatan, dan kehidupan.

29. Komentar positif dari kutipan teks tanggapan di atas adalah ...
- A. Alurnya terkadang terasa terlalu cepat, sehingga kurang memberikan ruang bagi eksplorasi emosi karakter.
 - B. Beberapa bagian juga terlalu filosofis, yang mungkin terasa berat bagi pembaca yang lebih menyukai cerita yang lebih langsung dan ringan.
 - C. Buku ini mengisahkan perjalanan hidup seorang anak bernama Melati yang tumbuh di lingkungan yang keras, tepatnya di daerah savana yang luas dan liar.
 - D. Dengan gaya bahasa yang khas dan pesan moral yang mendalam, Tere Liye kembali berhasil menyajikan cerita yang tidak hanya menghibur tetapi juga memberikan pelajaran berharga.

Kutipan cerita untuk soal nomor 30

Magrib hampir tiba, mulai mendung pula. Sore ini begitu hening. Beberapa nelayan berlalu-lalang dengan perahu mereka, mengambang dua puluh meter di kamar kami. Tiga anak kecil berenang sambil bersenda gurau. Beberapa burung terlambat pulang. Aku melangkah turun ke muka danau dan duduk di sebuah kursi besi berwarna putih. Kuhiraukan ajakan makan dari Prem dan Baduy yang sedang memasak di depan kamar. Sang surya terbenam hingga menghilang di balik bukit. Tanpa terasa, malam datang. Beberapa kali langit memuntahkan gemuruh sebelum berujung diturunkannya rintik hujan yang membasahi bumi. Cahaya lampu kelap-kelip terpancar dari rumah-rumah di atas bukit di Seberang Danau Toba. Kantuk merayap. Tanpa terasa, aku tertidur.

30. Tanggapan yang tepat berdasarkan kutipan cerita di atas adalah ...
- A. Pengarang mampu menggambarkan waktu, tempat, dan suasana dengan menarik.
 - B. Pengarang mampu menggambarkan karakter tokoh utama dengan menarik.
 - C. Pengarang mampu menciptakan alur cerita yang sulit ditebak.
 - D. Pengarang mampu menciptakan klimaks cerita yang menarik.

Kutipan surat pribadi untuk soal nomor 31 - 33

Boyolali, 11 Februari 2025. (1)

Sahabatku, Sinta
di Magelang (2)

Salam sahabat,

Halo Sinta, apa kabar? Semoga kamu selalu dalam keadaan sehat dan bahagia. Aku ingin berbagi kabar baik kepadamu. (3)

Aku sangat senang dan bersemangat di Sekolah Nusa Bangsa karena sekolah ini merupakan Sekolah Adiwiyata. Kami diajarkan untuk peduli terhadap lingkungan. Di sini, kami tidak hanya belajar mata pelajaran biasa, tetapi juga diajarkan bagaimana mengolah dan memilah sampah dengan benar. Ada berbagai program lingkungan yang seru, seperti membuat kompos dari sampah organik dan mendaur ulang plastik menjadi barang bermanfaat. Sekolah ini benar-benar mengajarkan kami untuk mencintai bumi! (4)

Aku ingin tahu bagaimana pengalamanmu di sekolah. Apakah di sana ada kegiatan menarik juga? Jangan lupa balas suratku ya, aku sangat ingin mendengar ceritamu! (5)

Salam hangat, (6)

Arimbi (7)

31. Isi kutipan surat pribadi di atas adalah ...
- A. Arimbi mengajak sahabatnya untuk membuat kompos dari sampah organik.
 - B. Arimbi mengajak sahabatnya untuk mengolah dan memilah sampah.
 - C. Arimbi menceritakan pengalamannya sekolah di sekolah adiwiyata.
 - D. Arimbi mengajak sahabatnya untuk mencintai bumi.
32. Tujuan surat pribadi di atas adalah ...
- A. Memberikan nasihat untuk mencintai lingkungan.
 - B. Mengundang temannya untuk berkunjung ke sekolah adiwiyata.
 - C. Mengungkapkan perasaan keprihatinan terhadap masalah lingkungan.
 - D. Memberikan informasi mengenai pengalamannya di sekolah adiwiyata.
33. Struktur alamat surat pada kutipan surat pribadi di atas ditunjukkan oleh nomor
- A. 1
 - B. 2
 - C. 3
 - D. 4

Kutipan surat dinas untuk soal nomor 34 - 36

PEMERINTAH KOTA SEMARANG (1) DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN SMP PUTRA BANGSA Jl. Pendidikan No. 10, Semarang Email: smp.putrabangsa@email.com Telepon: (021) 12345678	
Nomor : 012/SMPPB/II/2025 (3)	8 Februari 2025 (2)
Lampiran : - (4)	
Perihal : Undangan Sosialisasi Program Sekolah (5)	
Kepada, Bapak/Ibu Wali Murid Kelas VII (6) SMP Putra Bangsa di Tempat	
Dengan hormat, (7)	
Dalam rangka meningkatkan kualitas pendidikan dan memperkenalkan program sekolah yang akan dilaksanakan pada tahun ajaran baru, kami mengundang Bapak/Ibu Wali Murid untuk menghadiri kegiatan sosialisasi program sekolah yang akan diselenggarakan pada:	
hari/tanggal : Senin, 10 Februari 2025;	
waktu : 09.00 WIB;	(8)
tempat : Ruang aula SMP Putra Bangsa.	
Kegiatan ini bertujuan untuk memberikan informasi terkait program akademik, kegiatan ekstrakurikuler, serta kebijakan sekolah yang akan diterapkan. Kehadiran Bapak/Ibu sangat diharapkan guna menjalin komunikasi yang lebih baik antara pihak sekolah dan orang tua dalam mendukung perkembangan pendidikan murid.	
Demikian undangan ini kami sampaikan. Atas perhatian dan kehadiran Bapak/Ibu, kami ucapkan terima kasih.	
(9) Kepala SMP Putra Bangsa,	
(10) Hardjono, M.Pd.	

34. Isi kutipan surat dinas di atas adalah ...
- Peminjaman fasilitas aula SMP Putra Bangsa untuk kegiatan sosialisasi program sekolah.
 - Undangan kepada wali murid kelas VII untuk menghadiri sosialisasi program sekolah.
 - Undangan kepada siswa kelas VII untuk menghadiri sosialisasi program sekolah.
 - Permohonan kerja sama untuk mendukung perkembangan pendidikan murid.
35. Tujuan surat dinas di atas adalah ...
- Mengundang siswa untuk menghadiri sosialisasi program sekolah.
 - Meminjam fasilitas aula untuk kegiatan sosialisasi program sekolah.
 - Mengundang wali murid untuk menghadiri sosialisasi program sekolah.
 - Mengajukan kerjasama dengan wali murid untuk mengawasi kegiatan siswa selama di rumah.
36. Struktur surat dinas yang ditunjukkan nomor 1 di atas adalah
- nama pengirim surat
 - alamat surat
 - nomor surat
 - kop surat

Kutipan surat dinas untuk soal nomor 37 - 38

PEMERINTAH KOTA SALATIGA DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN SMP SINAR HARAPAN Jl. Imam Bonjol No. 7, Salatiga Email: smp.sinarharapan@email.com Telepon: (021) 88776655	
Nomor : 012/SH/II/2024	19 Desember 2024
Lampiran : -	
Perihal : Undangan Rapat Koordinasi Pelaksanaan Gelar Karya	
Kepada Pengurus OSIS Sinar Harapan di tempat	
(....)	
Mengharap kehadiran (....) besok pada:	
hari, tanggal : Sabtu, 21 Desember 2024;	
waktu : 08.30 WIB;	
tempat : ruang aula;	
keperluan : Rapat Koordinasi Pelaksanaan Gelar Karya;	
Demikian undangan ini kami sampaikan. Atas kehadiran Anda, kami mengucapkan terima kasih.	
Pembina OSIS Sinar Harapan, Agus Efendi, M.Pd.	

37. Penulisan kata sapaan yang tepat dalam teks surat dinas tersebut adalah

- | | |
|---------|--------------|
| A. anda | C. Saudara |
| B. kamu | D. Bapak/Ibu |

38. Kalimat yang tepat untuk melengkapi bagian salam pembuka di atas adalah ...

- | | |
|-------------------|-------------------|
| A. Dengan hormat. | C. Dengan hormat, |
| B. Dengan Hormat, | D. Dengan Hormat. |

Kutipan surat pembaca untuk soal nomor 39 - 40

Kecewa dengan Layanan TIKI Express

Pada 19 Desember 2024, sekitar pukul 15:30 WIB, saya mendatangi agen TIKI Express gerai Tlogomas Malang guna mengirimkan paket berupa surat dari MUI Kabupaten Malang ke area Tropodo Sidoarjo. Kemudian, saya memastikan ke petugas agen TIKI Tlogomas, bahwa paket yang saya kirimkan merupakan surat undangan untuk acara tanggal 23 Desember 2024, sehingga penerima harus sudah menerima surat tersebut sebelum tanggal undangan. Petugas TIKI menjanjikan surat akan sampai ke tujuan sekitar Sabtu 21 Desember 2024 siang. Pada Minggu 22 Desember 2024 saya melacak di situs TIKI, posisi terakhir yaitu tiba di TIKI Sidoarjo pada 21 Desember 2024 pukul 14:10 WIB dan tidak ada *update* lagi. Kemudian, saya menghubungi *Customer Service* melalui *chat* di situs TIKI, namun tidak mendapatkan jawaban, padahal saat itu belum pukul 16.00 WIB atau masih dalam jam operasional kerja. Pada Senin 23 Desember 2024 sekitar pagi hari masih belum ada *update*. Kemudian di siang harinya saya mengecek kembali, terlihat surat diterima pada 23 Desember 2024 pukul 11:01 WIB namun acara tersebut terpaksa batal dihadiri. Siang hari itu juga saya datang ke TIKI Tlogomas tetapi gerai tersebut sedang tutup. Saya mencoba untuk *chat Customer Service* tetapi tidak mendapatkan respon. Saya merasa dirugikan atas pelayanan TIKI, mulai dari surat yang telat tidak sesuai janji dan *chat* yang tidak mendapatkan balasan.

ANAS MALIK KUSUMA, Jalan Garbis, Malang

39. Informasi yang disampaikan dalam surat pembaca tersebut adalah ...

- | |
|--|
| A. Penulis kecewa dengan Layanan TIKI Express. |
| B. Penulis kecewa karena gerai TIKI Tlogomas tutup. |
| C. Penulis kecewa karena <i>chat Customer Service</i> tidak mendapatkan respon. |
| D. Penulis kecewa karena tidak mendapat tanggapan padahal masih dalam jam operasional kerja. |

40. Kata tidak baku dalam surat pembaca tersebut adalah
- | | |
|----------|----------|
| A. paket | C. agen |
| B. guna | D. telat |

II. Pilihlah maksimal 3 jawaban dengan memberi tanda centang (✓) pada kotak yang tersedia dalam lembar jawab!

Kutipan berita untuk soal nomor 1

Gempa Bumi M6,2 Guncang Aceh Selatan, BNPB: Belum Ada Kerusakan dan Korban Jiwa
ACEH - Gempa bumi berkekuatan M6,2 mengguncang Provinsi Aceh pada hari ini pukul 18.03 WIB. Badan Nasional Penanggulangan Bencana (BNPB) memastikan belum ada kerusakan dan korban jiwa akibat gempa ini. "Berdasarkan kaji cepat sementara, belum ada laporan kerusakan maupun korban jiwa," ujar Kepala Pusat Data, Informasi dan Komunikasi Kebencanaan BNPB, Abdul Muhari, Jumat (31/1/2025).

1. Unsur berita yang terdapat pada kutipan tersebut adalah
- | | |
|-------------------------------------|---|
| A. ☐ ke mana | D. ☐ apa |
| B. ☐ di mana | E. ☐ kapan |
| C. ☐ mengapa | F. ☐ berapa lama |

Kutipan berita untuk soal nomor 2

Banjir Rendam Puluhan Rumah di Jakarta

Jakarta, 15 Februari 2025 - Hujan deras yang mengguyur wilayah Jakarta dan sekitarnya sejak Selasa malam (14/2) mengakibatkan banjir di beberapa titik. Pertama-tama, air mulai menggenangi jalan-jalan protokol kemudian meluap ke pemukiman warga. Akibatnya, puluhan rumah di daerah Jakarta Selatan terendam banjir hingga ketinggian satu meter.

"Saya dan keluarga kami terpaksa mengungsi ke rumah saudara karena air masuk ke dalam rumah," ujar Bapak Budi, salah satu warga yang terdampak banjir. Ia menambahkan, "Kami tidak sempat menyelamatkan barang-barang berharga karena air naik sangat cepat."

Banjir ini disebabkan oleh beberapa faktor, di antaranya curah hujan yang tinggi, drainase yang buruk, dan kurangnya kesadaran masyarakat untuk membuang sampah pada tempatnya. Oleh karena itu, pemerintah daerah mengimbau warga untuk tetap waspada dan menjaga kebersihan lingkungan.

2. Ciri kebahasaan yang terdapat pada kutipan teks berita tersebut adalah
- | | |
|--|---|
| A. ☐ konjungsi kausalitas | D. ☐ tanggapan penolakan |
| B. ☐ kalimat tidak langsung | E. ☐ kata tidak baku |
| C. ☐ konjungsi kronologis | F. ☐ kata ganti |

Kutipan cerita fiksi untuk soal nomor 3 - 4

Di sebuah hutan yang rimbun, hiduplah tiga sahabat. Mereka selalu bermain bersama dan saling membantu dalam berbagai keadaan. Suatu hari, hutan mereka mengalami musim kemarau panjang. Sungai yang biasa menjadi sumber air mulai mengering, sehingga para hewan kesulitan mendapatkan air untuk minum. Menyadari kondisi itu, mereka memutuskan untuk mencari sumber air agar dapat bertahan di tengah kekeringan.

Burung Pipit yang memiliki kemampuan terbang memutuskan untuk mencari air dari atas. Setelah terbang cukup jauh, ia menemukan sebuah kolam kecil di tengah hutan dan segera kembali untuk memberi tahu teman-temannya. Kancil dan Kura-kura dengan semangat berjalan menuju kolam tersebut. Namun, saat mereka tiba, air di kolam hampir habis karena banyak hewan lain juga bergantung padanya. Mereka menyadari bahwa jika dibiarkan begitu saja, kolam itu tidak akan cukup untuk memenuhi kebutuhan semua penghuni hutan.

Mereka pun berpikir untuk mencari cara agar air tidak cepat habis. Kancil mengusulkan untuk menggali tanah di sekitar kolam agar lebih banyak air bisa tertampung saat hujan turun. Kura-kura dan Burung Pipit setuju, lalu mereka mulai bekerja sama menggali menggunakan kaki dan paruh mereka. Setelah bekerja keras, kolam itu menjadi lebih luas dan mampu menampung lebih banyak air. Berkat usaha mereka, sumber air kembali tersedia, dan hutan mereka tidak lagi mengalami kekeringan. Persahabatan dan kerja sama mereka membuktikan bahwa dengan saling membantu, semua rintangan dapat diatasi bersama.

3. Tokoh dalam kutipan cerita fiksi tersebut adalah
- A. ☐ kura-kura
 - B. ☒ burung pipit
 - C. ☐ kelinci
 - D. ☐ buaya
 - E. ☐ singa
 - F. ☒ kancil
4. Kelebihan yang terdapat dalam kutipan cerita fiksi tersebut adalah ...
- A. ☐ Konflik cerita kurang menantang.
 - B. ☐ Penggambaran latar kurang detail.
 - C. ☐ Menggunakan bahasa yang mudah dipahami.
 - D. ☒ Alur ceritanya sederhana dan menarik.
 - E. ☐ Tidak terdapat tokoh antagonis sehingga kurang menegangkan.
 - F. ☒ Amanat yang disampaikan jelas mengenai pentingnya sikap saling menolong.

Kutipan surat dinas untuk soal nomor 5

**PEMERINTAH DESA WARGA JUARA
KARANG TARUNA TUNAS MUDA
Jl.Pemuda. 15, Semarang**

Nomor : 05/KTTM/II/2025

14 Februari 2025 (1)

Lampiran : -

Perihal : Undangan Rapat Koordinasi

Yth. Anggota Karang Taruna Tunas Muda (2)
di Tempat

Dengan hormat,

Dalam rangka meningkatkan kepedulian terhadap lingkungan dan mendukung program keberlanjutan, Karang Taruna Tunas Muda akan mengadakan rapat koordinasi terkait pelaksanaan Program Sedekah Sampah. Sehubungan dengan hal tersebut, kami mengundang seluruh anggota untuk hadir pada:

hari, tanggal : Minggu, 16 Februari 2025;

waktu : 15.00 WIB; (3)

tempat : rumah Saudara Syandana.

Agenda rapat meliputi konsep sedekah sampah, pembagian tugas, serta rencana pelaksanaan program di lingkungan sekitar. Mengingat pentingnya rapat ini, kami mengharapkan kehadiran dan partisipasi aktif dari seluruh anggota. Demikian undangan ini kami sampaikan. Atas perhatian dan kehadiran Saudara, kami mengucapkan terima kasih.

Ketua Karang Taruna

Sumarmono, S.S.

5. Struktur surat dinas yang ditunjukkan oleh nomor 1, 2, dan 3 adalah

- A. ☒ kop surat
- B. ☐ tanggal pembuatan surat
- C. ☒ alamat surat
- D. ☒ salam pembuka
- E. ☐ isi surat
- F. ☐ penutup surat

III. Uraikan jawabanmu dengan jelas dan benar pada lembar jawab yang tersedia!

Kutipan teks berita untuk soal nomor 1 - 2

Jalan di Sragen Ambblas Imbas Tanah Gerak, 5 Rumah Terancam Longsor

Sragen - Kejadian tanah bergerak terjadi di Desa Gading, Kecamatan Tanon, Sragen. Akibatnya jalan di Dukuh Cengklik RT 16 itu ambblas. Kasi Kedaruratan dan Logistik BPBD Sragen, Giyanto mengatakan kejadian tanah bergerak itu pada Selasa (24/12) sore. Dirinya menyebut, kejadian tersebut sekitar pukul 15.00 WIB.

"Iya benar, kejadian kemarin sore tanah bergerak, penyebabnya karena curah hujan tinggi dan tanah labil," katanya dihubungi detikJateng, Rabu (26/12/2024).

Dirinya menyebut akibat tanah yang bergerak itu membuat jalan tersebut ambblas sedalam 60 sentimeter. Menurutnya, keretakan jalan penghubung utama Dukuh Cengklik dengan Dukuh Ngledok sudah sempat terjadi seminggu yang lalu.

"Seminggu sebelumnya terjadi ambblas sepanjang kurang lebih 40 meter dengan lebar 2 m, kedalamannya kurang 60 sentimeter," ungkapnya.

Kejadian tersebut, kata Giyanti, mengancam lima rumah yang di sekitar lokasi. Aktivitas masyarakat sekitar juga terganggu karena tanah yang ambblas.

"Aktivitas sehari-hari warga terganggu dan bila terjadi longsor susulan dikhawatirkan mengancam 5 rumah. Di sana ada 5 KK dengan 16 jiwa. Jalan juga tidak bisa dilewati kendaraan roda empat," pungkasnya.

1. Analisislah unsur teks berita tersebut!
2. Buatlah simpulan teks berita tersebut!

Kutipan buku nonfiksi untuk soal nomor 3

Citraan atau imaji adalah gambaran-gambaran yang dihasilkan oleh pengarang dalam karya sastra untuk memberikan pengalaman indrawi kepada pembaca. Citraan dapat diklasifikasikan menjadi beberapa jenis berdasarkan indra yang dirangsangnya. Citraan penglihatan (*visual imagery*) memberikan kesan seolah-olah pembaca melihat sesuatu. Citraan pendengaran (*auditory imagery*) memberikan kesan seolah-olah pembaca mendengar sesuatu. Citraan perabaan (*tactile imagery*) memberikan kesan seolah-olah pembaca merasakan sesuatu melalui sentuhan. Citraan penciuman (*olfactory imagery*) memberikan kesan seolah-olah pembaca mencium sesuatu. Citraan pengecap (*gustatory imagery*) memberikan kesan seolah-olah pembaca mengecap sesuatu. Citraan gerak (*kinesthetic imagery*) memberikan kesan seolah-olah pembaca merasakan gerakan. Citraan-citraan ini digunakan oleh pengarang untuk menciptakan efek estetik dan membuat karya sastra lebih hidup serta menarik bagi pembaca.

3. Buatlah rangkuman kutipan tersebut dengan peta pikiran!

Kutipan teks tanggapan buku fiksi untuk soal nomor 4

"Sekolahnya Manusia" mengajak pembaca merenungkan hakikat pendidikan yang memanusiakan. Mengisahkan perjuangan Pak Martono, seorang guru yang meyakini keunikan dan potensi setiap anak, novel ini menekankan pendidikan humanis yang berpusat pada siswa.

Kelebihan novel ini terletak pada gagasan yang kuat tentang pendidikan yang menghargai perbedaan individu, kisah inspiratif perjuangan guru, bahasa yang mudah dipahami, dan relevansinya dengan kondisi pendidikan di Indonesia. Namun, novel ini juga memiliki kekurangan. Beberapa bagian terasa terlalu idealistik dan kurang realistis, penggambaran karakter kurang mendalam, dan penyelesaian masalah terkesan terlalu mudah. Meskipun demikian, "Sekolahnya Manusia" tetaplah novel yang sangat direkomendasikan bagi guru, orang tua, dan pemerhati pendidikan. Novel ini memberikan inspirasi dan pemikiran berharga tentang pendidikan, mengajak kita merenungkan peran pentingnya dalam membentuk karakter dan masa depan generasi penerus bangsa.

4. Sebutkan kekurangan dan kelebihan buku fiksi dari kutipan tersebut!

Ilustrasi untuk soal nomor 5

Fikri yang bertempat tinggal di Boyolali, ingin berkirin kabar kepada sahabatnya Dimas di Kota Salatiga bahwa dirinya dalam keadaan sehat. Dalam suratnya, ia menceritakan kegiatannya dalam melaksanakan tujuh kebiasaan anak hebat. Ia berharap sahabatnya mau memberikan tanggapan dan balasan untuknya.

5. Buatlah sebuah surat pribadi berdasarkan ilustrasi tersebut!